



දුරුච්චල් හා අධ්‍යාපන ජීතකය - රුහුණ විශ්වවිද්‍යාලය
Distance and Continuing Education Unit - University of Ruhuna

භාස්ත්‍රවේදී සාමාන්‍ය (බාහිර) උපාධි ප්‍රථම හාග 2012 පරීක්ෂණය - 2015 ජනවාරි/පෙබරවාරි
Bachelor of Arts General (External) Degree Part I 2012 Examination - January/February 2015

පාසා 2.1 - නිර්දිශ්ට ග්‍රන්ථ හා පාලි ත්‍රිපිටක සාහිත්‍ය ඉතිහාසය
PAG 2.1 - Prescribed Texts and the History of Pali Canonical Literature

කාලය පැය තුන යි

පළමුවන කොටසේ ප්‍රශ්න සියල්ලට ද දෙවන කොටසේ ප්‍රශ්න දෙකක් ද ඇතුළුව
ප්‍රශ්න හතරකට (04) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

I කොටස

01. (අ) සිංහලට පරිවත්තනය කරන්න.

ප්‍රක ව පර්. හික්කිවේ, අසපුරිසේ, ලූසි ගහුනි මිවරපිකුප, ත-
සෙන, සන්ඩිල, නපව්‍යහෝසජප්පරික්කි, රන්. සේ, ඉනි පරිසඳුවිකිති: ‘අහා බේ, මි ලූසි මිවරපිකුප, ත-සෙන, සන්ඩිල, නපව්‍යහෝසජප්-
පරික්කි, රන්. ඉමේ පනකේදි හික්කු න ලූසිනේ, මිවරපිකුප, ත-
සෙන, සන්ඩිල, නපව්‍යහෝසජප්පරික්කි, රන්/හික්. සේ, නෙහු ලූහෙන
අත්ත, තුකුකාංසේති, පර්. වමෙහනි. අයමි හික්කිවේ, අසපුරිසභවමෙම, සපුරිසේ, ව බේ, හික්කිවේ, ඉනි පරිසඳුවික්කිති: ‘න බේ, ලූහෙන
ලේ, හැඩමෙ, ව, පරික්කිය, ගව්තනි, දේශඩමෙ, ව, පරික්කිය, ගව්තනි,
මේ, හැඩමෙ, ව, පරික්කිය, ගව්තනි. නෙ, වෙමි ලූසි ගහුනි මිවරපිකු-
ප, ත-සෙන, සන්ඩිල, නපව්‍යහෝසජප්පරික්කි, රන්. සේ, ව ගෙනි
ඩමෙ, තුවමිපරිපනෙනා, ස, මිවිපරිපනෙනා, අතුඩමෙව, රී, සේ, තහවු-
ප්පර්ප්, සේ, තුන් ස, යායානි, ති. සේ, පරිපදායෙව අත්තර් කිරීන,
නෙහු ලූහෙන නෙවිනා, තුකුකාංසේති, න පර්. වමෙහනි. අයමි
හික්කිවේ, සපුරිසභවමෙම,

ලකුණු 15

(ஆ) சீங்கலுட பரிவதினாய கரன்ன.

‘නෙත්‍ර හි රාජ්‍යයෙහි තැක්කුවටත් පටිපුවමිසාම්, යථා තෙ බලමෙයා, කුදා නා බ්‍ර්‍යාකාලරෝගයායි. නා ක්‍රිම්මස්‍යයි රාජ්‍යයෙහි? ඉඩ තෙ පුරිසා වොරු ආගුවාරී. ගහේතුව දෙසකයුතු. ‘අයා මත එන්නා වොරු ආගුවාරී, ඉමස්ස යා ඉවිෂයි, නා දැණුව්. පැණෙක්’නි, තෙ හා එවා විදෙස්‍යායි තෙත්‍ර හි භාවා ඉම් පුරිසා දළඹාය රජ්‍යයා පටිඵාබාහු. ගාලුක්බිජධිනා බිජ්‍යාන්, බුරමුණ්ඩි. කාරෝත්ටා¹ බිරස්සර්තන පණ්වෙන රේඛාය රේඛා සිංහාවකෙනා සිංහාවකා. පරිනොත්ව දකුවිණුනා අවාරෝතන නීක්කාමෙන්වා දකුවිණුනා නාගරස්සා ආසානන්දනා?² සිස්. ඒන්දාරා’නි. තෙ ‘සායු’නි පටිසුළුවා නා පුරිසා දළඹාය රජ්‍යයා පටිඵාබාහු. ගාලුක්බිජධිනා. බිජ්‍යාන් බුරමුණ්ඩි. කාරෝත්ටා, බිරස්සර්තන පණ්වෙන රේඛාය රේඛා සිංහාවකෙනා සිංහාවකා. පරිනොත්ව දකුවිණුනා අවාරෝතන නීක්කාමෙන්වා දකුවිණුනා නාගරස්සා ආසානන්දනා³ නීසිදුපෙයුතු. ලෙහෙයා නු බො සො වොරෝ, වොරසානෙපු ‘අාගමෙන්ව භාව් හටතෙනා; වොරසාවා අමුකාස්ම්. මේ ගාමෙ වා තිගමෙවා මින්නාමවිව, කුත්තියා ලාභිතා, යාචාභා. තෙස්. උදාහෝස්සන්වා ආගවිජාම්’නි? උදුදු විපෙළපන්නාස්සට වොරසාතා, සිස්. ඒන්දායුතුනායි?’

කේතු 15

(୫୭) କିଂହଲ୍‌ର ପରିଵତୀନ୍ୟ କରନ୍ତୁ.

කොතු 15

02. උපෝත්සාහකරණයෙහි ඇති ගාසනික වැදගත්කම ප්‍රකට කරන්න.

කොතු 15

II කොටස

03. මේක්වීමනිකායේ මූලපෙණ්ණාසකයෙහි සුත්‍රාන්තර්ගත විභය කරුණු පිළිබඳ විමණීනයක යෙදෙන්න.
04. විනය පිටකයේ සැකුස්ම හඳුන්වා දෙන්න.
05. බෝධික හඳුන්වා උපෝෂප්‍රක්ජාකයෙහි ඇති විනය පැනවීමිහි ඇති වැදගත්කම පහදන්න.
06. අහිඛරම පිටකයේ ප්‍රහවය හා සංවර්ධනය පිළිබඳ හැඳින්වීමක් කරන්න.

ලකුණු 20 බැංහිනි

